

# Mujeres del Cine

<http://mujeresdelcine.es/portal>

---

27/04/2011 08:56 by Administrador

Teatro Isabel la Católica Biblioteca de Andalucía · Sala Val de Omar Sede central de Caja Granada · Salón de Actos

La igualdad en el poder se considera el símbolo para el resto de las igualdades, laboral y privada, porque de la toma de decisiones en política derivan el resto de las posibilidades de cambio social. Lo que los movimientos feministas han constatado es que el cambio doméstico, la urbanización y el género solamente van a cambiar si se toman decisiones en materia política. Ni siquiera el coste cero en materia laboral es válido, si no se produce en paralelo un incremento de poder político en las mujeres capaz de canalizar el cambio en los hábitos sociales desigualitarios. Esto, a corto plazo, solo produce la doble jornada en la mujer, pero el desempleo masculino en sí mismo no produce en el hombre hábitos privados. Es necesario, pues, la participación de las mujeres en el poder, entendido este como el espacio donde se toman decisiones que afectan al conjunto de la población y que pueden cambiar e incidir sobre nuestra sociedad y nuestro entorno. Se trata de favorecer la presencia del conjunto de las mujeres en el espacio público, en la educación, en el empleo, en la vida social y política. Si la sociedad la componemos hombres y mujeres tenemos que codirigirla los hombres y las mujeres juntos. **AMPARO RUBIALES** Desde el Festival Mujeres del Cine de Granada tenemos el objetivo de fomentar la participación de la vida política, económica, cultural y social de las mujeres. Y lo hacemos a través del reconocimiento del papel que la mujer tiene en el cine y la sociedad, para configurar nuevos públicos educados en la perspectiva de género. Pensamos que el fomento de la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres no solo es un objetivo de mejora para un colectivo, sino la oportunidad irrenunciable para una sociedad más justa, más honesta y más feliz. Humildemente aportamos nuestro grano de arena en esta tarea que con tanta fuerza e importancia han mantenido los colectivos feministas. Su impronta y dedicación han sido nuestro estímulo y ejemplo y a ellas, y a todas esas mujeres que lo dieron todo a cambio de nada, dedicamos el Premio Meridiana 2011 a la mejor iniciativa de producción cultural concedido por el Instituto Andaluz de la Mujer, dependiente de la Consejería de Igualdad y Bienestar Social de la Junta de Andalucía. **Comité de Dirección**

**25|Lunes** Sede Instituto Andaluz de la Mujer **20:00h** PRESENTACIÓN DEL FESTIVAL &ldquo;Miente&rdquo; | Isabel Ocampo Ganadora de la X Edición Mujeres del Cine Goya al Mejor Cortometraje 2009 **26|Martes** Sala Val de Omar · Biblioteca de Andalucía **20:00h** Microciclo Mujeres y Empleo &ldquo;En un mundo libre&rdquo; Mesa redonda Marina Martín y representantes sindicales **27|Miércoles** Teatro Isabel La Católica **17:00h** &ldquo;Todo el mundo es música&rdquo;|Patricia Ferreira Capítulos: &ldquo;La aventura Garífuna&rdquo; y &ldquo;Luchando por la vida&rdquo; **19:00h** Ciclo Visibilizando los márgenes de la sexualidad &ldquo;80 días&rdquo; Mesa redonda · Sede Instituto Andaluz de la Mujer) Transexualidades, lesbianismos y transgenerismos **21:00h** &ldquo;Sé quién eres&rdquo;|Patricia Ferreira Sala Val del Omar · Biblioteca de Andalucía **18:00h** Ciclo Visibilizando los márgenes de la sexualidad &ldquo;Realidades ajenas&rdquo; Mesa redonda Sexualidad en personas con discapacidad **20:00h** GEMMA Apropiación de la mujer de su propio cuerpo y antisexismo &ldquo;Memorias de Antonia&rdquo; Sede Central de Caja Granada · Salón de actos **18:00h** Sección competitiva|Cortos **20:00h** Sección competitiva|Cortos **28|Jueves** Teatro Isabel La Católica **17:00h** &ldquo;El alquimista impaciente&rdquo;|Patricia Ferreira **19:00h** Ciclo Visibilizando los márgenes de la sexualidad &ldquo;La vida empieza hoy&rdquo; Mesa redonda · Sede Instituto Andaluz de la Mujer Sexualidad en la madurez **21:00h** &ldquo;Para que no me olvides&rdquo;|Patricia Ferreira Sala Val del Omar · Biblioteca de Andalucía **18:00h** Microciclo Mujeres y Violencia de Género &ldquo;Nagore, el documental&rdquo; Mesa Redonda Olga Manzano (IAM) Sede Central de Caja Granada · Salón de actos **18:00h** Sección competitiva|Cortos **20:00h** Sección competitiva|Cortos **29|Viernes** Teatro Isabel La Católica **17:00h** &ldquo;En el mundo a cada rato&rdquo;|Patricia Ferreira **19:00h** Premio Mariana Pineda &ldquo;Clara Campoamor, la mujer olvidada&rdquo; **21:00h** &ldquo;Señora de&rdquo;|Patricia Ferreira Sala Val del Omar · Biblioteca de Andalucía **18:00h** Microciclo

# Mujeres del Cine

<http://mujeresdelcine.es/portal>

---

Mujeres y Deporte &ldquo;Cuestión de pelotas&rdquo; Mesa Redonda Carmen Calvo y María Jose López **20:00h**  
GEMMA Estrategias de Resistencia ante la principal dominación masculina: la violación &ldquo;Fóllame&rdquo; Sede  
Central de Caja Granada · Salón de actos **21:00h** Microciclo Mujeres y Política &ldquo;Clara Campoamor, la mujer  
olvidada&rdquo; Mesa Redonda · Sede Instituto Andaluz de la Mujer Amparo Rubiales **30|Sábado** Teatro Isabel La  
Católica **17:00h** In Memoriam Liz Taylor &ldquo;La gata sobre el tejado de zinc&rdquo; **21:00h** CLAUSURA  
&ldquo;Amanecer&rdquo;(musical)|Murnau Acompañada en directo por la banda Dossier Dan Kaplan and Krokod Tree